

Практикум для родителей

Игры для развития психических процессов в дошкольном возрасте

Педагог-психолог

Февраль 2025

Уважаемые родители!

Хотите ли вы, чтобы Ваши дети хорошо учились в школе?

Конечно же, да!

Для каждого возраста существуют свои психологические и физиологические нормы. На каждом этапе формируются определенные психические процессы, которые позволят перейти ребенку на следующий возрастной этап. Важно вовремя отследить психическое развитие детей, выявить проблемы, если таковые имеются и оказать своевременную помощь.

Дошкольный возраст наиболее продуктивен для развития психики ребенка. К началу этого периода у него сформировались такие психические процессы, как ощущение, активная речь, непроизвольное внимание, предметное восприятие. В течение дошкольного периода продолжают формироваться психические процессы (память, внимание, мышление, восприятие, воображение, речь). К концу дошкольного возраста дети уже способны управлять своим поведением и деятельностью, т.к. идет процесс формирования произвольности психических процессов и поведения.

Развитие психических познавательных процессов в дошкольном возрасте имеет большое значение, т.к. от того как развиваются в дошкольном возрасте восприятие, воображение, мышление, память, внимание и речь будут определяться возможности ребенка в учебной деятельности в школе.

ВОСПРИЯТИЕ

На современном этапе дошкольному образованию отводится большая роль. Даже к детям старшего дошкольного возраста предъявляют с каждым годом все больше требований, особенно в старшем дошкольном возрасте перед непосредственным поступлением в школу. Дети должны научиться воспринимать учебную информацию перед тем, как переступят порог школы.

Часто детей старшего дошкольного возраста готовят к школе через привитие им общих и специальных знаний, определенных умений и некоторых навыков. А вот формированию у них познавательных психических процессов, и в первую очередь, восприятию значения не придают. А ведь это не менее важно. А может даже и основа для успешного обучения в школе. Ведь если ребенок старшего дошкольного возраста не научится воспринимать информацию, он не сможет ее осознать, обработать и оценить. Школьный материал и программу ребенок не освоит, знания у него не сформируются.

Игры на восприятие

Игра «Подбери по цвету»

В игре закрепляем представления о шести цветах. Учим детей выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов.

У вас есть коврики из разноцветных клеток. Посмотрите, какие у вас игрушки. Подберите по цвету игрушки к каждой клеточке коврика, положите игрушку на такую клеточку, чтобы она на ней спряталась. Если игрушка будет другого цвета, она будет видна.

Игра «Найди такой же предмет по форме»

В игре развиваем восприятие формы у детей 4 – 6 лет.

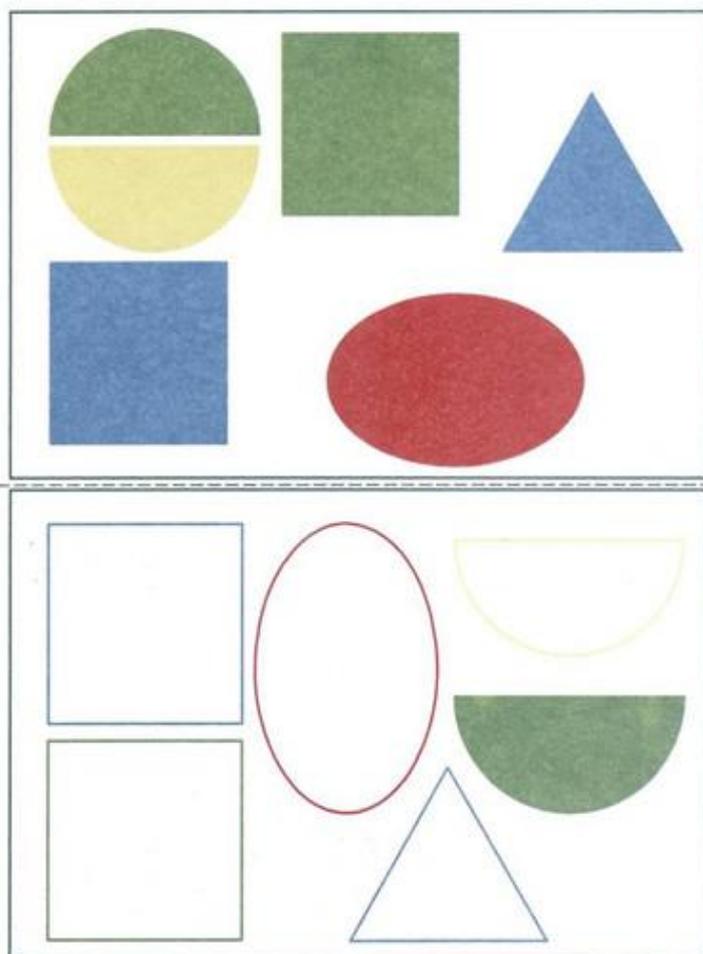
Нужны картинки с изображением образца лампы и ещё несколько рисунков ламп различной формы.

Ребёнку предлагаются картинки, среди которых он должен найти такую же. Задание ограничено во времени, на изучение картинок даётся только 30 секунд. После этого ребёнок должен дать ответ.

Для детей 4 лет можно оставить образец перед глазами, для более старших детей образец следует просто закрыть листом белой бумаги.

Предлагаем ребёнку внимательно посмотреть на лампу. Среди других ламп найти такую же.

Рис 1 Найди по цвету и форме



ВООБРАЖЕНИЕ

Первые проявления воображения можно наблюдать у детей на третьем году жизни. К этому времени у ребенка накопился уже некоторый опыт, и это дает материал для работы воображения. Ребенок, уже научившийся несколько владеть ложкой, берет вместо нее спичку и «кормит» ею бабушку или мать, а заодно с ними и фарфоровую собачку. Так происходит воображаемое «кормление».

С первого взгляда может казаться, что воображение в дошкольном возрасте развито лучше, чем в более поздние периоды жизни. Легкость и своеобразие комбинаций, которые возникают у детей этого возраста, привели некоторых исследователей к мысли о богатстве воображения. Однако в действительности эта легкость комбинирования образов указывает лишь на слабость воображения. Еще Ушинский говорил о том, что для ребенка не существует невозможного потому, что он еще не знает, что возможно и чего не может быть. Именно поэтому дети младшего дошкольного возраста часто смешивают воображаемое с действительным.

Игры на воображение

Игра «Клякса»

Вам понадобятся листы бумаги, на которых нанесены кляксы.

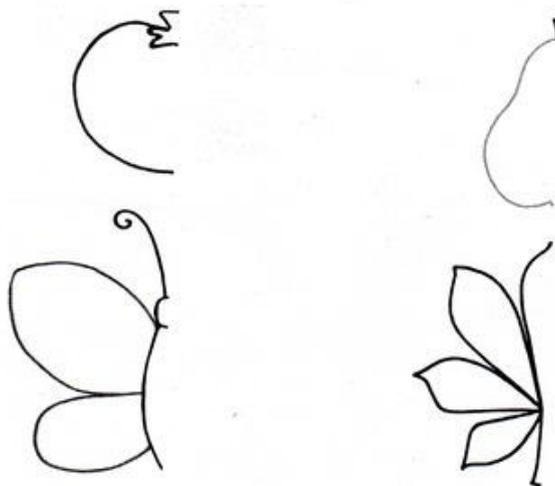
Ребёнок должен придумать, на что похожа клякса и дорисовать ее. Потом другую кляксу дорисовывает взрослый.

Игра «Оживление предметов»

Предложите ребёнку представить себя новой шубой; потерянной варежкой; варежкой, которую вернули хозяину; рубашкой, брошенной на пол; рубашкой, аккуратно сложенной и т.д..

Представить: пояс - это змея, а меховая рукавичка - мышонок. Каковы будут ваши действия?

Рис 2



МЫШЛЕНИЕ

Можно с уверенностью сказать, что мышление — основной познавательный процесс (мышление связано со всеми познавательными процессами, поэтому их тоже необходимо развивать). Но именно несформированность мышления мешает неуспевающим детям запоминать сложный материал. Поэтому особенно важно в нашем дошкольном возрасте развивать мышление.

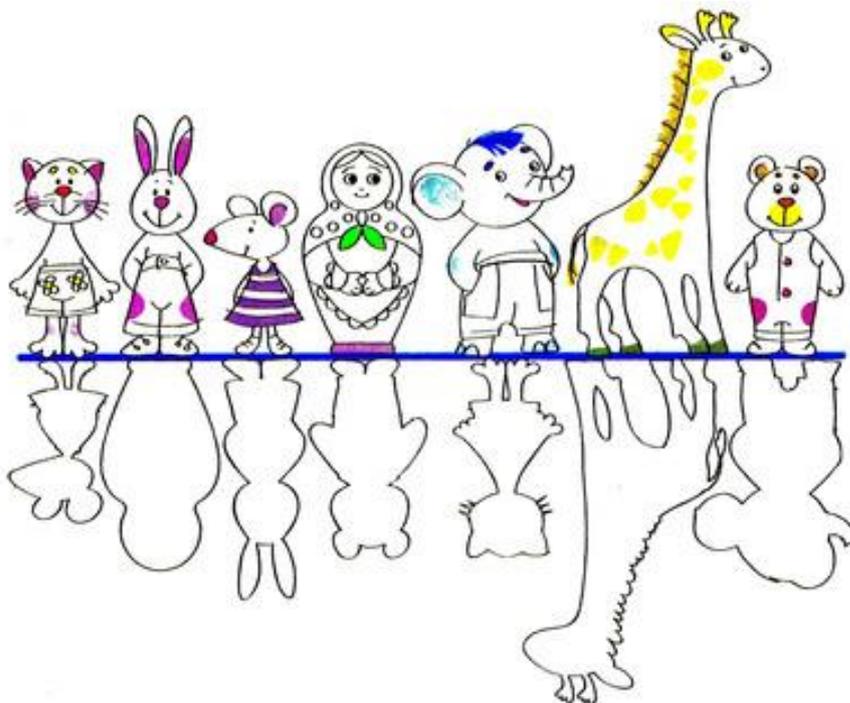
Игра «Угадай-ка: плывет – тонет?»

Ребенку предлагают угадать, какие предметы плавают, а какие – тонут. Мы называем попарную группу предметов: деревянная палочка – гвоздь, деревянная и металлическая линейки, деревянный и металлический шарики, деревянный и металлический корабли, металлическое и деревянное колечки и т.д. В случае затруднений педагог организует практические действия с этими предметами. Предметы даются в случайном порядке, а не попарно. В конце игры следует предложить ребенку обобщить, какие же предметы плавают, а какие тонут, почему?

«Что тяжелее?»

В игре мы учим детей раскладывать изображения предметов в определенной последовательности, ориентируясь на качество предметов. На понадобится набор карточек с изображением следующего вида одежды: зимнее осеннее пальто, зимнее платье, летнее платье, купальник; на обратной стороне полоски соответствующей длины: самая длинная изображает зимнее пальто, короче – осеннее пальто, еще короче – зимнее платье и т.д.

Рис 3



Также для развития логического мышления я использую игры сделанные из дерева: «Сложи квадрат», «Головоломки», «Уни- кубы», «Палочки Кюизенера», «Рамки вкладыши Монтессори» и магнитный 3D конструктор

ПАМЯТЬ

Особое место память занимает в системе познавательных процессов, объединяя восприятие, воображение и мышление. Память связывает прошлое, настоящее и будущее человека, обеспечивая единство его психики и придавая ей индивидуальность. Память включается во все виды и уровни деятельности, поскольку, действуя человек, опирается на собственный и исторический опыт. в единую систему, направленную на познание окружающей действительности.

Игра «Запомни картинку»

Если мы развиваем зрительную память, то можно предложить ребёнку внимательно посмотреть в течение 50 сек. на картинку и постараться запомнить детали картинки, затем посмотреть на вторую картинку и ответить, что изменилось?

Игра «Кому что нужно для работы»

Мы закрепляем знания детей о профессиях и орудиях труда необходимых каждой из них. Надо за определенное время правильно разобрать картинки или предметы по темам.

В начале дети определяют, что это предметы необходимые для работы людям разных профессий. Но в дороге все они перепутались и необходимо, разобрать предметы по соответствующим профессиям.

Количество профессий и орудий труда может быть разным. (8 – 10).

ВНИМАНИЕ

Вниманию присвоен статус одной из наиболее значимых составляющих познавательной деятельности. Этот психический процесс позволяет людям выбирать объекты для изучения и сосредотачиваться на них, что способствует более полному и четкому отражению действительности.

Влияние внимания на жизнь и развитие ребенка сложно переоценить. Физиологические и психические сбои препятствуют полноценному познанию мира, вследствие чего дошкольники не могут сфокусироваться на заинтересовавших их явлениях, предметах и животных.

В младшем возрасте внимание характеризуется как произвольное (привлечение возможно в случае появления чего-то красочного и интригующего). Ответная реакция проявляется в виде эмоционального отклика. Занимающиеся с крохами взрослые не должны забывать о том, что у малышей могут возникать трудности с сосредоточением.

Игры на внимание

Игра « Какой игрушки не хватает?»

возраст: с 3 лет

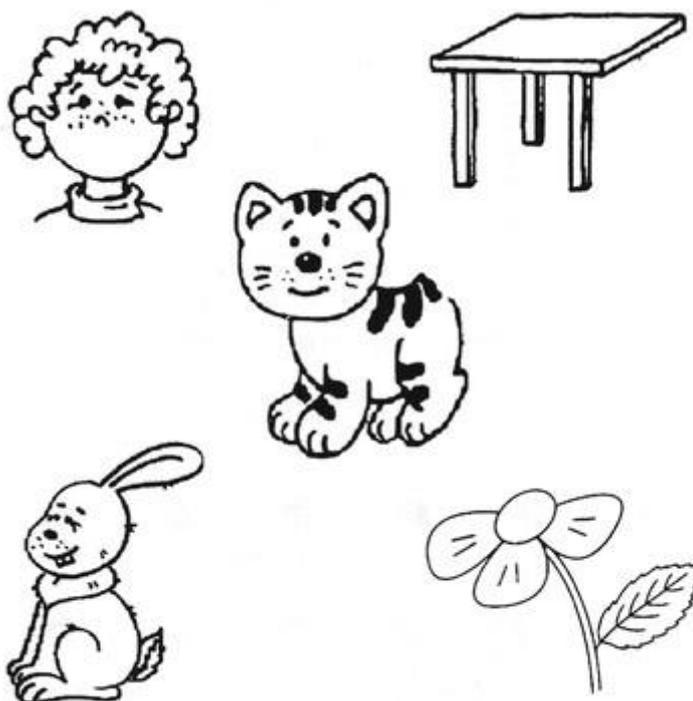
Поставьте перед ребенком на 1 минуту 4-5 игрушек, затем попросите ребенка отвернуться и уберите одну из игрушек. Вопрос к ребенку: « какой игрушки не хватает?». Игру можно усложнить: ничего не убирать, а только менять игрушки местами; увеличить количество игрушек. Играть можно 2-3 раза в неделю.

Игра «Дорисуй»

возраст: с 4 лет

Взрослый рисует мелом на доске или на листе бумаги карандашом любую геометрическую фигуру. Потом по очереди взрослый и ребёнок пририсовывают какие-либо детали, создавая картину. В это время когда один дорисовывает, другой закрывает глаза и, открывая их по команде в, говорит, что изменилось. Чем дольше длится игра, тем сложнее искать новые детали.

Рис 4



РЕЧЬ

Развитие речи у детей многими взрослыми воспринимается как главный показатель интеллекта. Такой подход объясняется тем, что в высказываниях и разговоре прослеживается осведомленность и логика. Безусловно, мышление и речь как психические процессы тесно взаимосвязаны. Но речевое развитие является только частью интеллектуального уровня личности.

Речь дошкольника эгоцентрична и спонтанна. Он больше говорит для самого себя, используя повторения и монолог. Это как мысли вслух, с произношением которых приходит понимание. Слова служат усилителем деятельности и поддерживают ребенка в его действиях.

Для детей дошкольного возраста в равной степени важны познавательная и коммуникативная функции речи. Слушая взрослых, они впитывают информацию и открывают окружающий мир. В то же время, дети учатся говорить и стремятся быть понятыми.

Общайтесь с детьми на темы, доступные дошкольному периоду.

Тема «Семья»
Тема «Мебель»
Тема «Продукты»
Тема «Животные»
Тема «Игрушки» и т.д
Рис 5



Игра «Чудесный мешочек»

Вам понадобятся мешочек с разными предметами. Ребёнок должен ощупать предмет, лежащий в мешке, не глядя на него, и описать предмет, не называя его, а остальные отгадать, что это за предмет. Ребенку нравится когда взрослые ошибаются, но это не должно быть часто, так как ребенок не поверит вам, а следовательно может отказаться от игры.

Игра «Волшебные фигурки»

Участники встают друг за другом. Один играющий рисует второму на спине пальцем, например любую геометрическую фигуру. Потом игрок говорит, что нарисовали. Если произошла ошибка, то рисуют ему на спине ту же самую фигуру, чтобы он мог почувствовать её. Рисовать на спине можно что-угодно, а тот которому нарисовали должен отгадать, что было нарисовано.

Удачи!